



Bosnia and Herzegovina
Federation of Bosnia and Herzegovina

**CANTON SARAJEVO
ASSEMBLY**

**Odbor za javna priznanja
Kantona Sarajevo**

Broj:01-04-1503-6/26
Sarajevo, 08.04.2026.godina

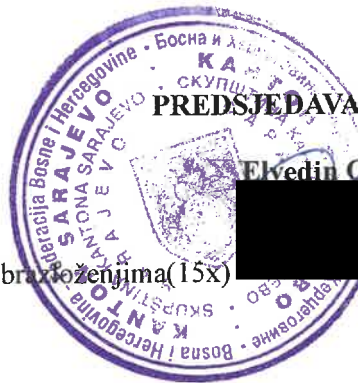
SKUPŠTINA KANTONA SARAJEVO
n/r Sekretara

PREDMET: Odluke Odbora za javna priznanja Kantona Sarajevo -dostavljaju se.

Poštovana,

U prilogu ovog akta dostavljamo Vam Odluke o dodjeli javnih priznanja Kantona Sarajevo, koje verifikuje Skupština u skladu sa članom 6. Zakona o javnim priznanjima Kantona Sarajevo.

S poštovanjem.



PREDSEDavajući ODBORA

Elvedin Okerić

Prilog: Odluke Odbora za javna priznanja sa obrazloženjima (15x)



Bosnia and Herzegovina
Federation of Bosnia and Herzegovina

**CANTON SARAJEVO
ASSEMBLY**

**Odbor za javna priznanja
Kantona Sarajevo**

Broj:01-04-1503-5/26
Sarajevo, 7.04.2026.godine

Na osnovu člana 4.stava 1. i 3. i člana 6. stav 1 Zakona o javnim priznanjima Kantona Sarajevo, ("Službene novine Kantona Sarajevo broj 2/10-Novi prečišćeni tekst"), Odbor za javna priznanja Kantona Sarajevo, na sjednici održanoj dana 7.04.2026.godine, donio je jednoglasno

**ODLUKU
O DODJELI PLAKETE
KANTONA SARAJEVO**

I

Gospodinu Halidu Bešliću, dodjeljuje se Plaketa Kantona Sarajevo, posthumno, kao priznanje za izuzetan doprinos razvoju kulture i muzičke umjetnosti, za neizbrisiv trag koji je ostavio na umjetničkoj sceni u Bosni i Hercegovini i regionu, te za iskazanu dobrotu i humanost.

II

Ova odluka dostavlja se Skupštini Kantona Sarajevo na verifikaciju.

PREDSJEDAVAJUĆI ODBORA



web: <http://skupstina.ks.gov.ba>
e-mail: skupstina@skupstina.ks.gov.ba
Tel: + 387 (0) 33 562-055,
Fax: + 387 (0) 33 562-210
Sarajevo, Reisa Džemaludina Čauševića 1



Bosnia and Herzegovina
Federation of Bosnia and Herzegovina

**CANTON SARAJEVO
ASSEMBLY**

Na osnovu člana 6. Zakona o javnim priznanjima Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, – Prečišćen tekst broj 2/10), Skupština Kantona Sarajevo na sjednici održanoj dana , donijela je

PRIJEDLOG

ODLUKU

O VERIFIKACIJI ODLUKE O DODJELI PLAKETE KANTONA SARAJEVO

I

Skupština Kantona Sarajevo verifikuje Odluku o dodjeli Plakete Kantona Sarajevo, **gospodinu Halidu Bešliću**, posthumno, kao priznanje za izuzetan doprinos razvoju kulture i muzičke umjetnosti, za neizbrisiv trag koji je ostavio na umjetničkoj sceni u Bosni i Hercegovini i regionu, te za iskazanu dobrotu i humanost.

II

Ova odluka objavit će se u „Službenim novinama Kantona Sarajevo“.

Broj:

SARAJEVO

**PREDSJEDAVAJUĆI
SKUPŠTINE KANTONA SARAJEVO**

Elvedin Okerić

Rusmir Pobrić
Elvedin Okerić, zastupnici u Skupštini Kantona Sarajevo

Odbor za dodjelu javnih priznanja KS
n/r Sekretara i članova Odbora

PREDMET: INICIJATIVA ZA DODJELU JAVNOG PRIZNANJA PLAKETA KANTONA SARAJEVO, POSTHUMNO, ZA 2025. GODINU - HALIDU BEŠLIĆU.

Poštovani,

Dostavljavamo Vam inicijativu za dodjelu Plakete Kantona Sarajevo, posthumno, Halidu Bešliću kao priznanje za ogroman doprinos u oblasti muzike, promociji Sarajeva i Bosne i Hercegovine ne samo na regionalnom nego i na svjetskom nivou.

Obrazloženje

Halid Bešlić (20. novembar 1953 – 7. oktobar 2025) bio je bosanskohercegovački pjevač narodne i etno pop muzike.

Halid Bešlić je kao umjetnik ponikao u Sarajevu, sa sarajevskim saradnicima napravio je najveće uspjehe u karijeri, gotovo cijeli život proveo je u Sarajevu, a u njegovim pjesmama trajno su obilježena brojna obilježja i toponimi Sarajeva. Njegov višedecenijski humanitarni rad zaslužuje posebnu pažnju i priznanje.

Rođen je u zaseoku Vrapci, kod Knežine, u općini Sokolac. Amaterski se počeo baviti pjevanjem još kao učenik osnovne škole, kroz razna kulturno-umjetnička društva, a najduže vremena proveo je u KUD "Zija Dizdarević". To je potrajalo sve do odsluženja vojnog roka u bivšoj Jugoslaviji. Nakon povratka iz vojske estradnu karijeru aktivirao je nastupima u sarajevskim i drugim restoranima, što je potrajalo pet do šest godina.

Prvu singl-ploču snimio je 1979, otkad počinje njegov uzlazni put uspjeha i popularnosti na bosanskohercegovačkoj i jugoslavenskoj estradnoj sceni. Snimio je 18 studijskih i dva albuma uživo.

Dobitnik je brojnih nagrada i priznanja za muzička ostvarenja i dostignuća. Bio je član Udruženja muzičara Bosne i Hercegovine.

Tokom 1990-ih, za vrijeme raspada Jugoslavije i rata u Bosni i Hercegovini, Bešlić je održao više od 500 humanitarnih koncerata širom Evrope za žrtve iz svoje domovine. Tokom karijere snimio je 18 albuma i održao bezbroj koncerata.

Premинуo je 7. oktobra 2025. u Sarajevu.

Rusmir Pobrić

Elvedin Okerić, zastupnici u Skupštini Kantona Sarajevo

Sarajevo, 23.03.2026.g.

Klub SDP BiH u Skupštini Kantona Sarajevo

Sarajevo, 23.03.2026. godine

Kanton Sarajevo,

Odbor za javna priznanja Kantona Sarajevo

Reisa DŽ. Čauševića 1, Sarajevo

N/R Sekretara Skupštine Kantona Sarajevo

Predmet: Spisak prijedloga za dodjelu javnog priznanja Kantona Sarajevo za 2026. godinu

Poštovani,

U skladu sa javnim pozivom za dodjelu javnog priznanja Kantona Sarajevo za 2026. godinu, kao član odbora dostavljam prijedloge kluba SDP BiH u Skupštini Kantona Sarajevo:

Počasni građanin Kantona Sarajevo:

- Ivan Zahinos Ruiz

Plaketa Kantona Sarajevo:

- Udruženje oboljelih od raka prostate Federacije Bosne i Hercegovine
- Udruženje roditelja ubijene djece Sarajeva 92-95
- Halid Bešlić – posthumno
- Ramiz Nukić - posthumno

Predsjednik kluba zastupnika SDP BiH
u Skupštini Kantona Sarajevo

Образложење

Počasni građanin Sarajeva:

Ivan Zahinos Ruiz

- Ivan Zahinos Ruiz rođen je u blizini Barselone, Španija, 12. jula 1977. godine.

Tada to nije znao, ali istovremeno je rođen u još jednom gradu - u Sarajevu. Ubrzo po formiranju Distrikta XI (Grad Barselona je sastavljen od deset ditrikta, ali je 1995. godine formirao Distrikt XI Sarajevo kao upravnu jedinicu za podršku Sarajevu i projektima, a za administrativnu provedbu je formirao Ambasadu lokalne demokratije Barselona - Sarajevo), priključio se i postao dio pokreta građana Barselone i sudjelovao u svim akcijama pomoći i podrške Sarajevu. To pobratimstvo između dvaju gradova na njemu ostavlja dubok trag. Sarajevo će postati dijelom njegovog profesionalnog, privatnog i kreativnog života. Zahvaljujući fakultetskom obrazovanju iz oblasti Optike i optometrije, ali i želji za radom sa stanovništvom BiH, prvi put došao je u Sarajevo 1998. godine kao jedan od članova grupe optičara iz Španije, koji su pružali zdravstvene usluge kontrole vida i isporučivali naočale građanima koji su pripadali grupi najviše pogođenoj ratom (između ostalih i škola za slijepu i slabovidnu djecu). Zahvaljujući ovoj nesebičnoj misiji, više od 3.500 ljudi poboljšalo je svoje mogućnosti vida. Samo godinu, nakon prvog susreta sa glavnim bh. gradom, sa dvoje mladih Sarajlija otvorio je „Opticu Solidaria“ u naselju Mojnilo. Ova humanitarna ustanova bila je integrisana u kantonalni zdravstveni sistem i kao takva je radila sve do 2002. godine. Putem njihovih usluga, više od 14.000 ljudi oporavilo je svoj vid. Ivan je također pomogao u kreiranju i osnivanju, u gradu Tuzli, prvog stalnog Javnog studija optike i optometrije u BiH nakon završetka rata. Tokom godina, piše putopisne hronike za novine kao što je El País. Mnoge od njih posvetio je upravo Sarajevu, uvijek ističući njegov integrativni i multikulturalni karakter. U jednom od njih piše, opisujući divljenje koje osjeća prema gradu: „Putovao sam, suočavao sam se s udarcima koje nam život zadaje, liječio sam svoje rane, proučavao sam svoje ožiljke, volio sam i lutao, i počinjao iznova. Što god da sam radio, Sarajevo me pratilo. U početku nisam bio svjestan utjecaja koji je grad imao na mene. Sarajevo je oblikovalo moje vrijednosti, moj način shvaćanja odnosa, svijeta.“ U međuvremenu život ga je odveo na drugu stranu - postaje stručnjak za javno zdravlje. Čim mu se ponovo ukazala prilika, 2017. godine, nastavio je s profesionalnim projektima u Sarajevu. U to vrijeme nije postojala aktivna saradnja između gradova Barselone i Sarajeva, a poratne godine saradnje su, nažalost, zaboravljene. U saradnji sa organizacijama civilnog društva (Fondacija lokalne demokratije, pravne nasljednice Ambasade lokalne demokratije Barselona-Sarajevo) i socijalnim i zdravstvenim institucijama Kantona Sarajevo, počinje implementirati različite projekte zaštite i podrške za žene žrtve nasilja. Projekti do danas neprekidno pružaju socijalnu, pravnu, psihološku i ekonomsku podršku hiljadama žena žrtava nasilja u Kantonu Sarajevo. Zahvaljujući ovim projektima koje finansira Grad Barselona, ponovo je uspostavljena saradnja (2021. godine) između Grada Barselone i Kantona Sarajevo, nadležnih ministarstava Kantona Sarajevo. Saradnja je rezultirala razmjenom znanja i provođenjem obuka između stručnjaka u područjima koja su predložena od strane nadležnih ministarstava Kantona Sarajevo, omogućujući glavnom gradu BiH da detaljno upozna modele rada Grada Barselone u različitim sektorima. Želja za pričanjem životnih priča odvest će ga u svijet filma, gdje počinje graditi karijeru kao dokumentarist, snimajući filmove od 2012. godine na različitim mjestima u svijetu. Godine 2022. konačno uspijeva snimiti film o nevinom gradu - Sarajevu. Njegov dokumentarac „Maldita - A Love Song to Sarajevo“ odavanje je počasti hrabroj, mudroj i misterioznoj sarajevskoj duši. Ovim filmom Ivan gledateljima želi prenijeti urođenu toleranciju Sarajeva i njegovih građana. Uprkos tome što je predmet stalnih agresija, Sarajevo ima sposobnost da prihvati raznolikost, bilo da je etničkog, kulturnog, seksualnog ili rodnog porijekla. Naučio je mnogo o duši Sarajeva, o Sarajlijama i

Sarajkama, o njihovoj otpornosti i prevazilaženju posljedica triju ratova u jednom stoljeću, o njihovom humoru, o njihovoj dubokoj nostalgiji i istovremeno njihovom iracionalnom optimizmu, o tome kako znaju živjeti, a da svijet ne prođe. Je li moguće spoznati sebe, prepoznati se kroz grad? Je li moguće razumjeti otkucaje grada kao što razumijemo vlastito srce? Ivan nastavlja da radi u Sarajevu i za Sarajevo, posjećuje ga i uživa u njemu, posljednju četvrtinu stoljeća.

Plaketa Kantona Sarajevo:

Udruženje oboljelih od raka prostate Federacije Bosne i Hercegovine

Udruženje oboljelih od raka prostate Federacije Bosne i Hercegovine, na čijem je čelu Sead Šefić, godinama predstavlja snažan glas pacijenata oboljelih od malignih bolesti, posebno raka prostate, te aktivno doprinosi unapređenju položaja onkoloških pacijenata u Bosni i Hercegovini. Kroz kontinuirani rad na podizanju svijesti o važnosti prevencije, ranog otkrivanja i pravovremenog liječenja raka prostate, udruženje je organizovalo brojne edukativne i preventivne aktivnosti, javne kampanje i inicijative koje su doprinijele informisanju i zaštiti zdravlja velikog broja građana. Poseban doprinos udruženje daje kroz inicijativu Glasaj za život, koja okuplja udruženja pacijenata i zagovara sistemске promjene u zdravstvenom sistemu, s ciljem osiguravanja pravovremenog pristupa savremenim terapijama i dostojanstvenog liječenja za sve onkološke pacijente. Rad ovog udruženja ima poseban značaj jer ne pruža samo podršku oboljelima i njihovim porodicama, već aktivno doprinosi razvoju humanijeg i pravednijeg zdravstvenog sistema, te podiže svijest javnosti o jednoj od najčešćih malignih bolesti kod muškaraca. Dodjelom plakete Kantona Sarajevo odalo bi se priznanje njihovom dugogodišnjem humanom radu, društvenom angažmanu i borbi za prava pacijenata, kao i značajnom doprinosu unapređenju javnog zdravlja i kvaliteta života oboljelih građana.

Udruženje roditelja ubijene djece Sarajeva 92-95

Vlada Kantona Sarajevo je još 2019. godine donijela odluku da će se 5. maj obilježavati kao Dan sjećanja na ubijenu djecu Sarajeva, a 2023. godine je Vlada KS donijela odluku da će ubuduće na taj datum biti proglašen i Dan žalosti u Kantonu Sarajevo. S obzirom na tu činjenicu i na činjenicu da je Udruženje roditelja ubijene djece Sarajeva 1992.-1995. udruženje koje svih ovih godina nakon završetka rata, opsade i agresije na Sarajevo i BiH, neumorno radi na jačanju i njegovanju kulture sjećanja na naše ubijenu djecu, smatram da je dodjela Plakete Kantona Sarajevo za ovo udruženje neophodno i jako bitno. Udruženje je i dobitnik 6.aprilske nagrade Grada Sarajeva za svoj iskreni rad u njegovanju kulture sjećanja na ubijenu djecu Sarajeva. Udruženje je i nosilac organizacije manifestacije obilježavanja 5.maja Dana sjećanja na ubijenu djecu Sarajeva koja iz godine u godinu na prigodan način nas opominje i prisjeća na svu našu ubijenu djecu za vrijeme opsade Sarajeva.

Halid Bešlić

Halid Bešlić je jedan od najznačajnijih i najvoljenijih izvođača narodne muzike na prostoru bivše Jugoslavije. Rođen je 20. novembra 1953. godine u mjestu Knežina kod Sokoca, u Bosni i Hercegovini. Svojim prepoznatljivim glasom i emotivnim interpretacijama obilježio je nekoliko decenija muzičke scene. Karijeru je započeo krajem sedamdesetih godina prošlog vijeka, kada izdaje prve singlove i stiče pažnju publike. Prvi veći uspjeh postiže albumima početkom osamdesetih, a ubrzo postaje jedno od najtraženijih imena narodne muzike. Njegove pjesme odlikuju se snažnim emocijama, iskrenošću i jednostavnošću koja dopire do široke publike. Tokom karijere snimio je brojne hitove koji su postali evergreeni, poput "Miljacka", "Romanija" i "Prvi poljubac". Njegova muzika prelazi generacijske granice i sluša se i danas s jednakim žarom. Njegovi nastupi poznati su po posebnoj emociji i neposrednom kontaktu s publikom. I pored velikog uspjeha, ostao je prepoznatljiv po svojoj skromnosti i jednostavnosti. Publika ga cijeni ne samo kao umjetnika, već i kao čovjeka. Tokom svoje karijere osvojio je brojne nagrade i priznanja za doprinos muzici. Njegov rad imao je značajan

uticaj na razvoj narodne i zabavne muzike u regionu. Posebno se ističe njegova sposobnost da kroz pjesmu prenese emocije koje publika duboko osjeća. Danas Halid Bešlić uživa status muzičke legende i jednog od simbola narodne muzike. Njegovo ime ostaje trajno upisano u historiju regionalne muzičke scene. Svojim radom, talentom i ličnošću zaslužio je poštovanje publike i kolega. Njegove pjesme i dalje žive kroz generacije koje dolaze. Dodjela ove plakete predstavlja priznanje za njegov izuzetan doprinos kulturi i muzici, kao i za neizbrisiv trag koji je ostavio na umjetničkoj sceni.

Ramiz Nukić

Ramiz Nukić rodom iz Kamenice kod Bratunca je preživio genocid u Srebrenici. Povratkom u rodno selo nakon genocida, više od 20 godina sam je po šumama tražio posmrtnu ostatku ubijenih u genocidu u Srebrenici. Ramiz je potragu započeo 2001. Godine, želeći pronaći ostatke svojih najbližih – oca i braće koji su nestali u Genocidu 1995. godine. Kada je uspio pronaći njihove kosti nije stao. Umjesto toga, nastavio je tražiti i ostatke drugih ubijenih svakodnevno se vraćajući u šumu. Pronašao je preko dvije stotine kostiju/ skeletnih ostataka i pomogao mnogim porodicama da dostojno sahrane svoje najmilije. Nije imao tim, ni opremu ni službenu podršku. Sam je, u tišini sakupljao ljudske kosti razasute po šumi – djeliće života svojih komšija, prijatelja i poznanika. Ramizov nesebični rad je simbol humanosti i upornosti. Ramiz Nukić je sa porodicom živio veoma skromno. Uzgajao je ovce i bavio se poljoprivredom, a skoro svaki slobodan trenutak je provodio u potrazi za kostima ubijenih. Nažalost, u 63. godini je preminuo tiho kako je i živio, nakon kratkotrajne bolesti. Ramiz nije tražio priznanja, njegova nagrada je bila tiha - mogućnost da barem neko od nestalih dobije mezar. Kada bi ga o tome pitali, nije znao da odgovori – kao da nikada nije ni razmišljao o nekom priznanju. Bilo mu je važno da nastavi da traži što je moguće duže. „Tražiću dok sam živ“, govorio je. I održao je riječ.