



Klub zastupnika Demokratske fronte u Skupštini Kantona Sarajevo

Zastupnik: Sead Milavica

Broj:

U Sarajevu, 31.05.2021. godine

BOSNA I HERCEGOVINA

FEDERACIJA BOSNA I HERCEGOVINA

KANTON SARAJEVO

SKUPŠTINA KANTONA SARAJEVO

VLADA KANTONA SARAJEVO

PREDMET: ZASTUPNIČKA INICIJATIVA

Poštovani,

na osnovu članova 106. i 213. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 25/10, 14/11, 19/11, 7/12, 26/12) prema Skupštini Kantona Sarajevo:

Pokrećem inicijativu prema Vladi Kantona Sarajevo da intenzivira aktivnosti na projektu izgradnje novog objekata Male scene Narodnog pozorišta.

OBRAZLOŽENJE:

Mala scena Narodnog pozorišta sa pratećim radioničkim objektom i smještajnim kapacitetim na lokaciji objekta Radionica u ulici Terezije 52 proglašen je **kapitalnim investicijama Vlade Kantona Sarajevo 2018 godine**. Stručna saradnja se obavljala uz konsultacije sa Zavodom za izgradnju Kantona Sarajevo. Do sada je završen idejni projekat objekta I upućen je zahtjev Opštini Centar radi pribavljanja Urbanističke dozvole.

Radionice se nalaze u ulici Terezije 52, Skenderija i sada u ovom objektu vrše se poslovi izrade i skladištenja scenografije. Predloženi projekat doprinosi opštem razvoju kulturne scene koji otvara i povećava kapacitete kulturnih dešavanja i na ovaj način utiče na veći broj korisnika usluga svih generacija u svrhu kulturnog uzdizanja i održavanja kontinuiteta kulturnog razvoja i kulturnih vrijednosti u našem gradu i u BiH.

JU Narodno pozorište sa odjelom Male scene sa smještajnim kapacitetima i radionicama će proširiti svoje djelovanje u produkcijskom i umjetničkom smislu, stvoriti bolje uslove za rad i omogućiti povećanje broja izvođenja



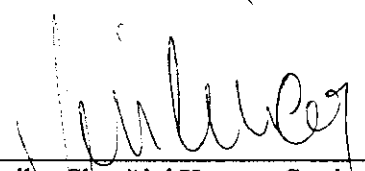
predstava što će uveliko obogatiti ponuđeni kulturni sadržaj. Gabarit scene je identičan kao u objektu Narodnog pozorišta što bi omogućilo da se održavanje proba, premijernih predstava u pripremi može premjestiti u novi objekat i u mnogome rasteretiti vrlo zahtjevan raspored sva tri umjetnička sektora, najam sale i slično na velikoj pozornici Narodnog pozorišta. Zasigurno bi ovaj vid organizacije rada relaksirao produkciju i otvorio bolje uslove za rad za projekte u pripremi.

Novi objekat može biti u funkciji i drugih kulturnih dešavanja kao što su festivali, razne manifestacije, manji koncerti i slično. U prostoru se mogu dešavati i izložbe, promocije knjiga. Prostor ima osmišljen i dio otvorene scene u ljetnom periodu. **Takođe novi objekat rješava probleme trenutno devastiranog objekta usljed klizišta koje je trajno oštetilo postojeći objekat i spriječava se potencijalna opasnost od nepredviđenih radnji i aktiviranja plina u objektu usljed stalnog pomicanja potpornog zida.**

Napominjemo da se lokacija objekta nalazi odmah uz školu, stambene i poslovne objekte. Izgradnja novog objekta je u istim tlocrtnim gabaritima koji bi mijenjali vertikalne i horizontalne gabarite na gornjim kotama objekta uveliko bi obogatilo centar grada sa svojim sadržajem, estetikom i funkcionalnošću.

Novi sadržaji zahtijevaju i veći obim opsluge i upošljavanja novih kadrova koji će raditi na održavanju objekta kao i u uslužnim i izvođačkim djelatnostima. Projekat takođe tretira stavljanje u funkciju i smještajne kapacitete kojim će Pozorište izbjeći velike godišnje troškove koje trenutno ima radi potreba za stalnim smještajem umjetnika koji dolaze iz inostranstva za potrebe igranja predstava i slično. Ovo su primjeri poslovanja ovakvog tipa objekta koje zagovara EU. Novi objekat omogućio bi nove prostore za radioničke odjele kao i skladište dekora scenografija.

Neophodno je nastaviti djelovati na svim procesima koji će kao krajnji rezultat donijeti novi objekat Male scene sa svim pripadajućim potrebnim radioničkim i skladišnim prostorima sa smještajnim kapacitetom što je nemjerljiv doprinos kulturnoj sceni grada Sarajeva i BiH.


Zastupnik u Skupštini Kantona Sarajevo
Sead Milavica